

# L'INTERPRETAZIONE DEL DISEGNO INFANTILE

## Corso base (2 fine settimana)

**31/10- 1/11- 14/11- 15/11 anno 2015**

*Corso per Psicologi e Psicoterapeuti*

**SEDE: MILANO, Istituto Dardi, via R. Sanzio, 4- Linea rossa (Buonarroti )**

### **ORGANIZZAZIONE E ISCRIZIONI**

**CENTRO PSICOLOGICO "ASSOCIAZIONE TERAPIE NATURALI"**

**20082 BINASCO -via Binaschi 19 - Tel. 02/9055510 - 339/4632424 -**

[fede.psi@tiscali.it](mailto:fede.psi@tiscali.it) - [www.paolafederici.com](http://www.paolafederici.com) - [www.terapienaturali.com](http://www.terapienaturali.com)

*Docente Dott.ssa Paola Federici (Psicologa Psicoterapeuta , autrice dei libri :  
Gli adulti di fronte ai disegni dei bambini – I bambini non ve lo diranno mai, ma i  
disegni sì – Il tuo bambino lo dice coi colori – Mi disegni un albero? (Franco Angeli)*

**STRUTTURA DEL CORSO:** n. 4 giornate (fine settimana) per un totale di ore 24

**ORARI :** I sabati ore 9,30 – 13,30 e 14,30 - 18 - Le domeniche ore 9,30 – 13,30

**QUOTE :** Euro 360,00 comprende dispensa 120 pagg (il corso rilascia attestato di frequenza)

**N. LIMITATO:** n. 20

**SCADENZA ISCRIZIONI:** a esaurimento posti

**MATERIALE:** verrà fornita una dispensa di 120 pagg. con i principali argomenti trattati. E' comunque indispensabile prendere appunti ed effettuare le esercitazioni proposte per avere una base sufficiente per l'utilizzo delle metodologie.

**BIBLIOGRAFIA.** Verrà consegnata per chi desidera approfondire gli argomenti.

Saranno in visione e in vendita i testi base di Paola Federici:

**."I BAMBINI NON VE LO DIRANNO MAI, MA I DISEGNI SI" - "IL TUO BAMBINO LO DICE COI COLORI" - "GLI ADULTI DI FRONTE AI DISEGNI DEI BAMBINI"(cartaceo e book)– MI DISEGNI UN ALBERO? (Franco Angeli editore)**

### **PROGRAMMA DEI CONTENUTI**

#### **Prima giornata: SABATO**

- Ore 9,20 perfezionamento iscrizioni e consegna materiale

- Ore 9,30 - 13: **DALLO SCARABOCCHIO AL DISEGNO**

**I disegni come proiezione di sé e della propria realtà interiore**

I meccanismi proiettivi nell'atto del disegnare - L'ambiente e il foglio - Schemi di interpretazione

– Modalità di somministrazione ai bambini ( il materiale: fogli, matite, gestione dello spazio in aula, la consegna) - Attendibilità

- **Analisi del disegno:** la nascita dello scarabocchio e il passaggio ai primi disegni

- Evoluzione del disegno secondo le età - Tracciati di Kellogg

#### **IL SIGNIFICATO COGNITIVO E PSICOLOGICO DEL DISEGNO**

**Metodologia di analisi** (il gesto, il tratto, la pressione, i margini, le dimensioni, l'uso dello spazio. Esempi. )

**Ore 14- 18 : IL DISEGNO TEST DELLA FIGURA UMANA (Metodologia di analisi)**

Somministrazione test e questionario - evoluzione della figura secondo le età - Il test evolutivo secondo Goodenough - analisi della figura nei suoi dettagli –

- lavoro a piccoli gruppi - discussione in plenaria dei risultati.

### **Seconda giornata: DOMENICA**

#### **Ore 9,30 - 11: IL DISEGNO - TEST DELL'ALBERO (metodologia di analisi)**

- Significato simbolico nell'insieme (collocazione, aspetto, dimensioni, tratti)
- Significato delle varie parti
- **Esempi pratici e discussione**

#### **Ore 11,15-13,30 : USO E INTERPRETAZIONE DEI COLORI NEL DISEGNO**

- Il significato emotivo nelle scelte dei colori - Le scelte di colore rispetto alle fasi evolutive del bambino - L'arcobaleno test e le sei coppie di colori - (esempi commentati)

#### **IL TESTS DEI COLORI DI LUSCHER**

- Cenni per un uso "abbreviato" del test coi bambini
- Come somministrare il test di Luscher ai bambini
- I colori preferiti e i colori rifiutati (significati)

### **Terza giornata : SABATO**

#### **Ore 9,30 - 11,15 IL TEST DEI COLORI, COME INTERPRETARLO**

*Esercitazione in plenaria (confronto/dibattito)*

**Ore 11,15 -13: LE FIABE DEI COLORI**: come proporle, analisi di alcuni esempi di fiabe

#### **IL DISEGNO -TEST DELLA FAMIGLIA:**

- come dare la consegna - il meccanismo di proiezione delle figure disegnate – le difese del bambino, le ansie, lo stato emotivo – la situazione familiare e i vissuti all'interno della famiglia – il complesso edipico e le situazioni patologiche - Il questionario della famiglia. Suo uso e interpretazione

#### **Ore 14 – 18: LA FAMIGLIA E LA FAMIGLIA DEGLI ANIMALI**

consegna - il meccanismo di proiezione - aspetto degli animali nell'insieme e prima analisi globale dello stato emotivo proiettato (elementi di aggressività – elementi di inferiorità e di inadeguatezza – situazioni patologiche – situazioni positive)

- il significato degli animali disegnati più di frequentemente dai bambini .Esempi.
- **LE FIABE DELLE FAMIGLIE** \*(come proporle, come interpretarle). Esempi di fiabe e discussione - Tipologie di alcune famiglie disegnate più di frequente. *Esempi comparati dei due tests (famiglia e famiglia degli animali e loro osservazione)*

### **Quarta giornata: DOMENICA**

#### **Ore 9,30 - 11,15: L'ANALISI DEL DISEGNO DELLA FAMIGLIA e della FAMIGLIA DI ANIMALI (esercitazione a piccoli gruppi con produzione di relazioni )**

**Ore 11,15-12,45** Confronto dibattito sulle relazioni prodotte dai gruppi

**Ore 12,45- 13,30: domande dei corsisti o eventuali esercitazioni in plenaria su tutto il programma**

**13,30 –14: verifica finale scritta (solo per chi ha richiesto gli ECM)**

**Per le MODALITA' DI ISCRIZIONE V. allegato. "MODULO ISCRIZIONE"**