




❤️

ANNA PAVONE


VENTO TRAVERSO

LE FARFALLE





@CASALETTORI



Josef Förster. Uomo che vola con i trampoli (1916)

Vento traverso (Le Farfalle) raccoglie i pensieri di chi "non ha più storie da raccontare". Anna Pavone riesce con una prosa visionaria a esplorare il disagio mentale. Lo fa con il desiderio di comprendere, entra in punta di piedi nelle loro "stanze affollate", ne scandisce paure e incertezze. I personaggi non hanno nome, sono sagome di una realtà che la società ha scelto di emarginare. Li seguiamo camminando "sul ciglio del tempo", cercando tra "le pagine scucite" delle loro vite la tela universale dei dolori del mondo. Nei loro monologhi cogliamo il dono del disincanto, percepiamo il loro bisogno di unirsi a noi per ricomporre "i pezzi del lessico sbriciolato dai giorni".